

Kahnweiler-Gedenkstiftung (Vors. Stadtbürgermeister Michael Vettermann)
c/o VG-Verwaltung / Bezirksamtsstrasse 7 / D-67806 Rockenhausen



Ausschreibung des Kahnweiler-Preises 2022

Der Kunstpreis der Daniel-Henry Kahnweiler-Gedenkstiftung in Rockenhausen (Pfalz) wird 2022 für **Arbeiten auf Papier** ausgeschrieben.

Teilnahmeberechtigt sind Absolvent*innen einer Kunsthochschule bzw. einer Kunstakademie, Mitglieder eines Berufsverbandes bildende*r Künstler*innen, die eine abgeschlossene Ausbildung an einer Kunstschule, eine Ausstellungs- oder Publikationspraxis oder eine kontinuierliche Beschäftigung mit bildnerischer Gestaltung aufweisen können.

Einzureichen sind im ersten Schritt Fotografien von maximal 3 Arbeiten der Künstler*innen, deren Qualität eine Beurteilung der dargestellten Arbeiten zulässt. Fotos, konventionell auf Papieren, dürfen inkl. Passepartouts maximal 24 x 30 cm umfassen. Sofern 3 Arbeiten eingereicht werden, kann die Jury jeweils eine Auswahl treffen. Digitale Datenträger werden **nicht** akzeptiert.

Die Originalmaße der Werke sind anzugeben. Mehrteilige Arbeiten dürfen das Maß von je 200 x 200 cm nicht übersteigen.

Abgabetermin der Fotografien für die erste Jurierungsrunde ist der **01.09.2022**. Für die zweite Jurierung, dann der Originale, wird der Abgabezeitraum für **01. bis 04.11.2022** festgelegt.

Die Preisträger*innen werden in einem mehrstufigen Verfahren von einer Fachjury bestimmt, die sich wie folgt zusammensetzt:

- * **Dr. Britta E. Buhlmann**, ehem. Direktorin Pfalzgalerie Kaiserslautern
- * **Stefan Engel**, Künstler & Vorstand APK Schweisweiler
- * **Prof. Hans Gercke**, ehem. Direktor des Heidelberger Kunstvereins
- * **Dr. Ines M. Kelly**, Stiftung saarländischer Kulturbesitz
- * **Prof. Tina Stolt**, Universität Landau

Der Preis ist mit **10.000,- €** dotiert.

Im Rahmen des Preises kann ein Förderpreis von maximal 2.500,- € vergeben werden, der dann den Hauptpreis entsprechend reduziert.

Die Preisverleihung ist mit einer Ausstellung im Museum Pachen, Rockenhausen, verbunden, die am **27.11.2022** eröffnet wird. In diesem Rahmen verleiht die Stiftung offiziell den Kunstpreis.

Eine Jury trifft die Vorauswahl. Sie entscheidet auf Grundlage der vorausgewählten Werke über die Teilnahme an der Ausstellung und die Preisträger.

Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die Bewerbungsunterlagen können unter **www.rockenhausen.de** abgerufen werden.

Einsendungen bitte an:

Kahnweiler-Gedenkstiftung
c/o Verbandsgemeindeverwaltung
Bezirksamtsstraße 7
D-67806 Rockenhausen

Auskunft

Beate Klein-Liebheit
Tel. +49 6361-451-123
kultur@rockenhausen.de
www.rockenhausen.de



Richtlinien für den Kahnweiler-Preis 2022

1. Es können höchstens drei Werke oder ein mehrteiliges Werk eingereicht werden. Die Werke sollen nicht älter als drei Jahre sein. Sie dürfen bei einem anderen Wettbewerb noch nicht ausgezeichnet worden sein.
2. Die Stiftung nimmt bis 01.09.2022 (Datum des Poststempels) entgegen: Fotos, konventionell auf Papier, deren Format incl. Passepartouts maximal 24 x 30 cm umfassen darf (maximal 3). Bitte keine digitalen Fotos. Fotos und Bewerbungsbogen bitte gemeinsam einreichen.
3. Aufgrund der eingereichten Fotos wird eine Vorauswahl getroffen. Sofern kein vorfrankierter Umschlag beiliegt, verbleiben die eingereichten Fotos der Werke im Besitz der Stiftung und werden nicht mehr zurückgesandt.

Die Künstler*innen, die aufgrund dieser Vorauswahl im weiteren Wettbewerb verbleiben, werden von der Stiftung informiert. Ihre Arbeiten sind möglichst vom 01. bis 04. November in der Zeit von 12–17 Uhr im Museum Pachen, Speyerstraße 3, 67806 Rockenhausen mit telefonischer Anmeldung anzuliefern. Der Transport geht zu Ihren Lasten und erfolgt auf eigene Gefahr.

4. Alle ausgewählten Künstler*innen, die an der Ausstellung teilnehmen, erhalten Einladungen zur Eröffnung der Ausstellung. Diese ist vom 27. November 2022 bis einschließlich 22. Januar 2023 vorgesehen.
5. Die Werke werden von der Stiftung vom Zeitpunkt der Einreichung bis einschließlich 31.01.2023 versichert. Nach diesem Zeitpunkt ist jede Haftung für Verlust, Beschädigung oder Zerstörung der Werke ausgeschlossen. Wir behalten uns vor, Werke, die nach weiteren sechs Wochen nicht abgeholt worden sind, einem gemeinnützigen Zweck zuzuführen.
6. Abholung und Rücktransport der Werke ist Aufgabe der Künstler*innen.
7. Die Arbeiten müssen verkäuflich sein. Bei einem eventuellen Verkauf durch die Stiftung werden 20% des Erlöses einbehalten.
8. Die Kahnweiler-Gedenkstätte behält sich den Ankauf des prämierten Werkes vor. Die Dotierung des Preises rechnen wir auf den Kaufpreis an. Das prämierte Werk geht in das Eigentum der Stiftung über. Ein möglicher Förderpreis, maximal in Höhe von 2.500,- €, wird von dem mit 10.000,- € dotierten Hauptpreis ggf. abgezogen.

Bewerbernummer

BEWERBUNGSBOGEN

Kahnweiler-Preis 2022

– Arbeiten auf Papier –

Name _____

Vorname _____

Straße _____

PLZ/Ort _____

Tel. _____

Mobil _____

E-Mail _____

Bezeichnung der eingereichten Arbeiten

Versicherungswert

Verkaufspreis

1. _____

€ _____

€ _____

2. _____

€ _____

€ _____

3. _____

€ _____

€ _____

Art der Herstellung (Technik) und Größenangaben

1. _____

2. _____

3. _____

Künstlerischer und beruflicher Werdegang

Auszeichnungen, Ausstellungsbeteiligungen

Ich erkenne die Richtlinien für den Kahnweiler-Preis 2022 an.

_____, den _____

Unterschrift